



ONVERGETELIJK



SCÈNE 1 MUSICAL OF EINDFILM?

Korte samenvatting

In de openingsscène speelt de gehele groep 8 een belangrijke rol. De leerkracht staat voor de klas en vraagt aan de leerlingen op welke manier zij afscheid willen nemen van hun lagere schooltijd. De leerkracht geeft aan dat ze een musical kunnen doen, zoals elk jaar. Of een keer iets anders, zoals het maken van een eindfilm bijvoorbeeld.

Er ontstaat een discussie in de klas over wat het leukste is. Het is duidelijk dat ze er nu nog niet uitkomen en er wordt besloten om het onderwerp nog even te laten rusten en er later op terug te komen. In plaats daarvan wil de leerkracht graag terug kijken op hun lagere schooltijd.



SCÈNE 1A

Rolverdeling

Leerkracht:

Assistent van de leerkracht:

Figuranten:

Kleuters (of leerlingen uit groep 8 als kleuters):

Locaties

- Klaslokaal van groep 8
- Klaslokaal van de kleuters



Attributen

- Een vel papier met daarop een gedicht.



Kleding

- Alleen degene die leerkracht speelt moet zich voor deze scène verkleden. De leerlingen hebben gewoon hun eigen kleding aan.
- Wordt ervoor gekozen om leerlingen uit groep 8 te laten acteren als kleuters, dan moeten zij daarvoor wel bijpassende kleding hebben.





1.1 T

vo

Op school wilde de leerkracht van groep 8 overleggen hoe zij het komende afscheid van hun lagere schooltijd wilden gaan vieren...

TIP: De illustratie van de school is een voorbeeld. De tekening van jullie eigen school kan worden gemaakt door klasgenoten die goed kunnen tekenen. In de montage kan deze tekening worden toegevoegd.



1.2 T

vo

Hiervoor had de leerkracht een goed gesprek met de klas gepland.



1.3 M

Leerkracht: Luister allemaal, ik weet dat jullie het er liever niet over hebben, omdat jullie het zo geweldig naar je zin hebben op (naam school). Maar over een paar maanden is de afscheidsavond van groep 8 en ik vroeg me af of jullie daarover al hebben nagedacht?



1.4 M

Leerling: Hoe bedoelt u, juf?



1.5 M

Leerkracht: We kunnen bijvoorbeeld zoals elk jaar een musical doen, maar we kunnen ook eens denken om wat anders te doen. Een film maken bijvoorbeeld.



1.6 M

Handeling: De leerlingen praten in dit shot door elkaar heen, waarvan een aantal graag een musical willen doen en anderen vinden de film juist een goed idee. Als er zo'n 10 seconden in de klas door elkaar is gesproken, vraagt/roept de leerkracht om stilte (of steekt haar hand in de lucht).



1.7 M

Leerkracht: Ik begrijp dat de meningen een beetje verdeeld zijn, dus laten we eens kijken. Degenen die voor het maken van een film zijn, steek jullie vingers eens op.



1.8 PANORAMASHOT



Handeling: We zien de helft van de klas de vingers opsteken (zorg ervoor dat deze leerlingen verdeeld door de hele klas zitten). Terwijl de camera rustig van de ene kant van het klaslokaal naar de andere kant van het klaslokaal beweegt (panoramashot), zegt de leerkracht:

Leerkracht: Oké, en welke kinderen zijn er allemaal voor het maken van een musical?

Handeling: We zien de andere kinderen hun vingers opsteken.